

Dit is een sample van www.dramamethode.nl

Archetypes:

Bij dit onderwerp delen kinderen kennis met elkaar over verschillende culturen, vanzelf ontstaan daardoor archetypische verschijnselen. Geef aan dat dit niet erg is maar dat het juist niet de bedoeling is om andere culturen belachelijk te maken. Geef waar mogelijk meer informatie over de landen die worden uitgebeeld.

Hallo wereld!

Werkvorm(en): tableaux.

Activiteit: De kinderen verzinnen in werkgroepen drie tableaux over een bepaald land en presenteren die aan elkaar.

Inleiding.

De groep zit in hoefijzeropstelling. Vertel dat jullie in deze les tableaux gaan maken, z.g. 'levende foto's'. Ga ter illustratie als standbeeld staan, bijvoorbeeld als iemand die een Aziatische houding aanneemt.

Warming up klassikaal.

Instructie: *Je krijgt straks spelopdrachten, voer die uit zonder contact te maken met een klasgenoot. Als het fluitje klinkt 'bevries' je zoals je op dat moment bent, het is absoluut niet de bedoeling dat je ook maar iets beweegt na het fluitje.*

Spelopdrachten: loop door de bergen van Oostenrijk, loop door de Sahara, eet een grote hamburger, probeer een kokosnoot open te krijgen.

Laat ze iedere opdracht even uitspelen voordat je op het fluitje blaast.

Warming up tweetallen.

De groep staat in tweetallen in het lokaal, ze bepalen wie A is en wie B.

Instructie: *Om de beurt maakt de één een standbeeld voor de ander, de kijker sluit de ogen totdat je van je medespeler mag kijken. Het standbeeld vertegenwoordigt een land (kan dus een mens, dier of ding zijn), je probeert te raden om welk land het gaat.*

Doe dit een keer voor met een kind voordat de kinderen in tweetallen aan de slag gaan. Zet jezelf bijvoorbeeld neer als een Noord Amerikaanse Indiaan, het kind probeert het land te raden waar het om gaat. Daarna verzint het kind een landenstandbeeld en raad jij.

Kern.

De groep zit in hoefijzeropstelling

Instructie: *Jullie krijgen zo in werkgroepen de opdracht om drie tableaux (z.g. uitgebeelde foto's) te maken die gaan over een bepaald land.*

Bespreek kort de aandachtspunten op de opdrachtkaarten en maak werkgroepen. Loop dan langs en geef ze de opdrachtkaarten.

Tijdens het uitvoeren mogen kinderen gebruik maken van krukken of stoelen.

Opmerking: Bij het uitvoeren in de leskern, sluit het publiek steeds de ogen terwijl de spelers de tableaux klaarzetten. Jij geeft het teken waarop het publiek mag kijken.

Jullie land is: Australië.

Maak drie tableaux (levende foto's) over dit land.

- Sta helemaal stil.
- Denk aan je houding/gezichtsuitdrukking.
- Denk aan de publieksrichting.
- Er mag geen geweld in voorkomen.

Jullie land is: Amerika.

Maak drie tableaux (levende foto's) over dit land.

- Sta helemaal stil.
- Denk aan je houding/gezichtsuitdrukking.
- Denk aan de publieksrichting.
- Er mag geen geweld in voorkomen.

Jullie land is: Zuid Afrika

Maak drie tableaux (levende foto's) over dit land.

- Sta helemaal stil.
- Denk aan je houding/gezichtsuitdrukking.
- Denk aan de publieksrichting.
- Er mag geen geweld in voorkomen.

Jullie land is: China.

Maak drie tableaux (levende foto's) over dit land.

- Sta helemaal stil.
- Denk aan je houding/gezichtsuitdrukking.
- Denk aan de publieksrichting.
- Er mag geen geweld in voorkomen.

Jullie land is: de Noordpool.

Maak drie tableaux (levende foto's) over dit land.

- Sta helemaal stil.
- Denk aan je houding/gezichtsuitdrukking.
- Denk aan de publieksrichting.
- Er mag geen geweld in voorkomen.