

Titel: Kinderboekenreismanieren

Groep: 8

Werkvorm(en): acteespel/combinatiespel.

Activiteit: De kinderen verzinnen een presentatie met reismanieren uit kinderboeken en presenteren dat aan elkaar.

Benodigheden: deze les komt het beste tot zijn recht in een speel of gymlokaal met banken en matten zodat kinderen die kunnen inzetten.

Inleiding.

De groep zit in hoefijzeropstelling. Vertel dat jullie in deze les gaan acteren. Benadruk dat je bij acteespel duidelijk moet spreken en vanuit houding en gebaar moet spelen.

Warming up tweetallen.

De groep zit in tweetallen in het lokaal op de grond, ze bepalen wie A is en wie B.

Instructie: *Jullie krijgen spelopdrachten, voer die uit zonder contact te maken met andere tweetallen. Je moet er bij praten.*

Spelopdrachten:

A is de leraar tapijtvliegen, B de leerling die les krijgt.

B is de leraar tijdmachine besturen, A de leerling die les krijgt.

Geef kinderen steeds even de tijd om iedere spelopdracht uit te spelen.

Warming up tweetallen.

De groep zit in tweetallen in het lokaal op de grond, ze bepalen wie A is en wie B.

Instructie: *Jullie krijgen de opdracht om een voertuig terug te brengen naar de winkel omdat je ontevreden bent. De winkelier behandelt de klacht en zorgt dat de klant tevreden de zaak verlaat. Het voertuig moet fantasievol zijn en kan uit een kinderfilm of kinderboek komen.*

Doe dit een keer voor met een kind voordat de kinderen in tweetallen aan de slag gaan. De kinderen gaan staan, verzinnen verder zelf hun spelsituaties en wisselen zo lang om totdat je aangeeft dat ze op hun plek mogen gaan zitten.

De kinderen wachten na iedere opdracht totdat jij de volgende opdracht geeft.

Kern.

De groep zit in hoefijzeropstelling.

Instructie: *Jullie krijgen zo in werkgroepen de opdracht om drie willekeurige reismanieren logisch te verwerken in een samenhangend verhaal. Let op, het moet net als in boeken de normaalste zaak van de wereld zijn dat je op de rug van een draak naar school toe gaat of een stukje met je paraplu gaat vliegen om boodschappen te doen. Op je opdrachtkaart staat een opzet voor een verhaal, je mag natuurlijk ook zelf een verhaal verzinnen. Ook al ken je het boek niet waar het uitkomt, maak er een eigen avontuurlijke versie van!*

Bespreek kort de aandachtspunten die op de opdrachtkaarten staan. Maak maximaal vijf werkgroepen, van iedere werkgroep komt één kind een opdrachtkaart halen en trekt drie

briefjes waar de reismanieren op staan. Geef ze een kleine 10 minuten de tijd om te repeteren, applaudisdeer na iedere uitvoering en bespreek kort na.

Extra informatie:

Op de pagina waar deze les op staat beschreven staat informatie over hoe je presentaties nabesprekt bij drama.

Ook staan er adviezen over welke pictogrammen je kan uitprinten om de speltechniek te bespreken met je leerlingen.

Wist je dat onder het klassenmenu een link staat naar het leerkrachtscherm? Hier vind je allerlei ondersteunde informatie.

Kinderboekenreismanierenavontuur

Jullie hebben drie kaartjes met daarop reismanieren van kinderboeken. Uitdaging: maak een verhaal waarin je deze manieren om van A naar B te komen logisch verwerkt.

Je mag zelf een thema verzinnen, anders kun je met onderstaande opzet uit de voeten. Ieder team heeft uiteraard een andere opzet.

Thema: Diefstal uit het paleis. Iedereen gaat slapen, dieven sluipen het paleis in, beveiliging merkt het op, achtervolging, de koninklijke familie schiet te hulp, alles loopt goed of óf de dieven vluchten.

Waar kunnen jullie je manieren om te reizen kwijt in dit verhaal?

Acteren: speel met grote gebaren en duidelijke gezichtsuitdrukkingen, praat luid en duidelijk.

Voorkom het uitbeelden van geweld.

Extra opdracht (als je er aan toe komt): kom een vierde kaart halen.

Zeg het voorafgaand aan de presentatie als je de extra opdracht hebt gedaan.

Kinderboekenreismanierenavontuur

Jullie hebben drie kaartjes met daarop reismanieren van kinderboeken. Uitdaging: maak een verhaal waarin je deze manieren om van A naar B te komen logisch verwerkt.

Je mag zelf een thema verzinnen, anders kun je met onderstaande opzet uit de voeten. Ieder team heeft uiteraard een andere opzet.

Thema: Problemen tijdens de verjaardag. Iemand is jarig, er moet nog iets worden gekocht dus de ouders vertrekken, de gasten komen, er ontstaat een probleem (welk probleem?) waardoor een ambulance moet worden gebeld, wat is de afloop?

Waar kunnen jullie je manieren om te reizen kwijt in dit verhaal?

Acteren: speel met grote gebaren en duidelijke gezichtsuitdrukkingen, praat luid en duidelijk.

Voorkom het uitbeelden van geweld.

Extra opdracht (als je er aan toe komt): kom een vierde kaart halen.

Zeg het voorafgaand aan de presentatie als je de extra opdracht hebt gedaan.

Kinderboekenreismanierenavontuur

Jullie hebben drie kaartjes met daarop reismanieren van kinderboeken. Uitdaging: maak een verhaal waarin je deze manieren om van A naar B te komen logisch verwerkt.

Je mag zelf een thema verzinnen, anders kun je met onderstaande opzet uit de voeten. Ieder team heeft uiteraard een andere opzet.

Thema: Wat doet je vader/moeder dag op school. Ouders komen in de klas om iets over hun beroep te vertellen. Eerst komen kinderen op school (hoe?), ze gaan naar de klas, ouders komen op school aan, één van de ouders geeft een demonstratie van zijn/haar beroep maar er ontstaat paniek. Wat is de afloop?

Waar kunnen jullie je manieren om te reizen kwijt in dit verhaal?

Acteren: speel met grote gebaren en duidelijke gezichtsuitdrukkingen, praat luid en duidelijk.

Voorkom het uitbeelden van geweld.

Extra opdracht (als je er aan toe komt): kom een vierde kaart halen.

Zeg het voorafgaand aan de presentatie als je de extra opdracht hebt gedaan.

Kinderboekenreismanierenavontuur

Jullie hebben drie kaartjes met daarop reismanieren van kinderboeken. Uitdaging: maak een verhaal waarin je deze manieren om van A naar B te komen logisch verwerkt.

Je mag zelf een thema verzinnen, anders kun je met onderstaande opzet uit de voeten. Ieder team heeft uiteraard een andere opzet.

Thema: Ons eerste concert! Vrienden gaan naar hun eerste concert in een concerthal. Ze komen daar aan en moeten wachten, één iemand gaat patat halen en ziet de superster bij de patattent, samen gaan ze terug naar de concerthal en nemen selfies, dan begint het concert. Wat is de afloop?

Waar kunnen jullie je manieren om te reizen kwijt in dit verhaal?

Acteren: speel met grote gebaren en duidelijke gezichtsuitdrukkingen, praat luid en duidelijk.

Voorkom het uitbeelden van geweld.

Extra opdracht (als je er aan toe komt): kom een vierde kaart halen.

Zeg het voorafgaand aan de presentatie als je de extra opdracht hebt gedaan.

Kinderboekenreismanierenavontuur

Jullie hebben drie kaartjes met daarop reismanieren van kinderboeken. Uitdaging: maak een verhaal waarin je deze manieren om van A naar B te komen logisch verwerkt.

Je mag zelf een thema verzinnen, anders kun je met onderstaande opzet uit de voeten. Ieder team heeft uiteraard een andere opzet.

Thema: Ik ben jarig! Eindelijk 12, want dan mag je jouw eerste [?] besturen. De ouders leggen uit hoe het werkt, vrienden/vriendinnen kijken gespannen. Het gaat nog niet echt goed, er volgt een ongeluk: je botst tegen een gezochte crimineel aan + de politie komt al achtervolgend op. Wat is de afloop?

Waar kunnen jullie je manieren om te reizen kwijt in dit verhaal?

Acteren: speel met grote gebaren en duidelijke gezichtsuitdrukkingen, praat luid en duidelijk.

Voorkom het uitbeelden van geweld.

Extra opdracht (als je er aan toe komt): kom een vierde kaart halen.

Zeg het voorafgaand aan de presentatie als je de extra opdracht hebt gedaan.

Hoe: via een bloem Uit welk boek: de Tuinen van Dorr (Paul Biegel)	Hoe: op bezems Uit welk boek: Harry Potter (J.K. Rowling)
Hoe: in een luchtballon Uit welk boek: Pinkeltje (Dick Laan)	Hoe: In een vliegende lift Uit welk boek: Abeltje (Annie MG Schmidt) / Sjakie en de chocoladefabriek II (Roald Dahl)
Hoe: in de buik van een walvis Uit welk boek: Pinokkio (Carlo Collodi)	Hoe: Via een kledingkast Uit welk boek: de Kronieken van Narnia (C.S. Lewis)
Hoe: in een Reuzenperzik Uit welk boek: de Reuzenperzik (Roald Dahl)	Hoe: Op de rug van een Leeuw Uit welk boek: de Kronieken van Narnia (C.S. Lewis)
Hoe: in een rood brandweerwagentje Uit welk boek: Pluk van de Petteflet (Annie MG Schmidt)	Hoe: Op een stoeptegels Uit welk boek: Tim op de Stoeptegels (Tjibbe Veldkamp)
Hoe: Per boot Uit welk boek: de Kleine kapitein (Paul Biegel)	Hoe: De teletijdmachine van professor Barabas Uit welk boek: Kuifje (Hergé)
Hoe: Pompoenenkoets Uit welk boek: Assepoester (Charles Perrault)	Hoe: Vliegend Tapijt Uit welk boek: Alladin (Phillip Pullman)
Hoe: Via een Konijnenhol Uit welk boek: Alice in Wonderland (Lewis Carroll)	Hoe: Rode Toverschoenen Uit welk boek: De tovenaars van Oz (L. Frank Baum)
Hoe: Door de lucht aan een paraplu Uit welk boek: Mary Poppins (Pamela Lyndon Travers)	Hoe: Een paard van 10 meter (Langhans) Uit welk boek: Pluk van de Petteflet (Annie MG Schmidt)
Hoe: Op nek van een gans Uit: Nils Holgersson (Selma Lagerlöf)	Hoe: via de wc Uit welk boek: Harry Potter (J. K. Rowling)
Hoe: met een vliegende auto Uit welk boek: Harry Potter (J. K. Rowling)	Hoe: via een schoorsteen Uit welk boek: Harry Potter (J. K. Rowling)