**Titel: Moviemix**
**Groep: 7**
**Werkvorm(en): pantomime.**
**Activiteit: De kinderen verzinnen een pantomimepresentatie waarin ze twee filmgenres aan elkaar koppelen en presenteren dat aan elkaar.**
**Benodigdheden: een pen en twee dobbelstenen.**

**Inleiding.**
De groep zit in hoefijzeropstelling. Vertel dat jullie in deze les pantomime gaan spelen. Speel ter illustratie van de werkvorm alsof je
Vermeld dat je bij deze werkvorm niet mag praten en geen echte spullen mag gebruiken.

**Warming up klassikaal.**
De groep staat verspreid in het lokaal.
Instructie: Je krijgt straks spelopdrachten, voer die uit zonder contact te maken met een klasgenoot.
Spelopdrachten:

- stap op je paard
- stap op je draak
- stap op je vliegende tapijt
- stap op je motor

Geef kinderen steeds even de tijd om iedere spelopdracht uit te spelen. Vraag na afloop welke opdracht bij welke filmgenre zou passen (er zijn meerdere antwoorden mogelijk, het gaat erom dat ze even over filmgenres nadenken).

**Warming up tweetallen.**
De groep zitten in tweetallen in het lokaal op de grond, ze bepalen wie a is en wie b.
Instructie: *Een filmgenre is een 'soort film', een 'type film' zeg maar. Straks gaat a staan en die beeldt in pantomime (dus zonder spullen en zonder geluid) iets uit waardoor b een filmgenre zou moeten kunnen raden.*

Doe dit een keer voor voordat de kinderen in tweetallen aan de slag gaan. Speel dat je over straat loopt en spontaan gaat dansen en (geluidloos uiteraard) gaat zingen. De kinderen moeten 'musical' als filmgenre raden. De kinderen gaan staan, verzinnen verder zelf hun spelsituaties en wisselen zo lang om totdat je aangeeft dat ze op hun plek mogen gaan zitten.

**Kern.**
De groep zit in hoefijzeropstelling.
Instructie: *Jullie krijgen zo in werkgroepen de opdracht om een pantomimepresentatie te maken waarin twee filmgenres met elkaar worden gemixt. Eén iemand per groepje gooit met twee dobbelstenen, die bepalen op de opdrachtkaart welke filmgenres worden gemixt. Deze kruis ik met een pen aan.*

© copyright: www.dramaland.nl

Bespreek kort de aandachtspunten op de opdrachtkaarten. Maak maximaal vijf werkgroepen en deel de opdrachtkaarten uit. Het kind met de opdrachtkaart gooit de twee dobbelstenen, jij kruist de corresponderende filmgenres aan. Geef ze een kleine 10 minuten de tijd om te repeteren, applaudisseer na iedere uitvoering en bespreek kort na.

**Extra informatie:**
Op de pagina waar deze les op staat beschreven staat informatie over hoe je presentaties nabespreekt bij drama.
Ook staan er adviezen over welke pictogrammen je kan uitprinten om de speltechniek te bespreken met je leerlingen.

Wist je dat onder het klassenmenu een link staat naar het leerkrachtscherm? Hier vind je allerlei ondersteunde informatie.

© copyright: www.dramaland.nl

**Moviemix.**
Ga naar je leerkracht en gooi met de twee dobbelstenen, deze geven aan welke twee filmgenres jullie gaan mixen in mimespel. De toelichting tussen haakjes is als uitleg, niet als spelopdracht bedoeld.

1: **actie** (achtervolgingen, explosies e.d.)
2: **griezel**
3: **rampenfilm** (natuurgeweld zoals vulkaanuitbarsting, wervelstorm enz.)
4: **western** (cowboys, indianen)
5: **historisch** (bijv. ridders of andere dingen uit de geschiedenis)
6: **misdaad** (inbraak, geldkoffertjes, maffia)

1: **comedy/komedie** (simpele dingen gaan fout)
2: **sportfilm** (over sporters)
3: **fantasy** (draken, tovenarij, magie)
4: **musical** (spontaan dansen en zingen)
5: **sprookjesfilm**
6: **SF** (science fiction, robots, ruimtewezens, ruimteschip)

Stap 1: zet in pantomimespel duidelijk het eerste filmgenre neer.
Stap 2: kijk waar het mixen met het tweede filmgenre mogelijk is.
Stap 3: eindig positief.

- Pantomime: niet spreken, geen echte voorwerpen gebruiken.
- Zorg dat er geen geweld in jullie presentatie voorkomt.
- Wat heb je in je hand? Hoe mime je dat?

**Moviemix.**
Ga naar je leerkracht en gooi met de twee dobbelstenen, deze geven aan welke twee filmgenres jullie gaan mixen in mimespel. De toelichting tussen haakjes is als uitleg, niet als spelopdracht bedoeld.

1: **actie** (achtervolgingen, explosies e.d.)
2: **griezel**
3: **rampenfilm** (natuurgeweld zoals vulkaanuitbarsting, wervelstorm enz.)
4: **western** (cowboys, indianen)
5: **historisch** (bijv. ridders of andere dingen uit de geschiedenis)
6: **misdaad** (inbraak, geldkoffertjes, maffia)

1: **comedy/komedie** (simpele dingen gaan fout)
2: **sportfilm** (over sporters)
3: **fantasy** (draken, tovenarij, magie)
4: **musical** (spontaan dansen en zingen)
5: **sprookjesfilm**
6: **SF** (science fiction, robots, ruimtewezens, ruimteschip)

Stap 1: zet in pantomimespel duidelijk het eerste filmgenre neer.
Stap 2: kijk waar het mixen met het tweede filmgenre mogelijk is.
Stap 3: eindig positief.

- Pantomime: niet spreken, geen echte voorwerpen gebruiken.
- Zorg dat er geen geweld in jullie presentatie voorkomt.
- Wat heb je in je hand? Hoe mime je dat?

© copyright: www.dramaland.nl

**Moviemix.**
Ga naar je leerkracht en gooi met de twee dobbelstenen, deze geven aan welke twee filmgenres jullie gaan mixen in mimespel. De toelichting tussen haakjes is als uitleg, niet als spelopdracht bedoeld.

1: **actie** (achtervolgingen, explosies e.d.)
2: **griezel**
3: **rampenfilm** (natuurgeweld zoals vulkaanuitbarsting, wervelstorm enz.)
4: **western** (cowboys, indianen)
5: **historisch** (bijv. ridders of andere dingen uit de geschiedenis)
6: **misdaad** (inbraak, geldkoffertjes, maffia)

1: **comedy/komedie** (simpele dingen gaan fout)
2: **sportfilm** (over sporters)
3: **fantasy** (draken, tovenarij, magie)
4: **musical** (spontaan dansen en zingen)
5: **sprookjesfilm**
6: **SF** (science fiction, robots, ruimtewezens, ruimteschip)

Stap 1: zet in pantomimespel duidelijk het eerste filmgenre neer.
Stap 2: kijk waar het mixen met het tweede filmgenre mogelijk is.
Stap 3: eindig positief.

- Pantomime: niet spreken, geen echte voorwerpen gebruiken.
- Zorg dat er geen geweld in jullie presentatie voorkomt.
- Wat heb je in je hand? Hoe mime je dat?

**Moviemix.**
Ga naar je leerkracht en gooi met de twee dobbelstenen, deze geven aan welke twee filmgenres jullie gaan mixen in mimespel. De toelichting tussen haakjes is als uitleg, niet als spelopdracht bedoeld.

1: **actie** (achtervolgingen, explosies e.d.)
2: **griezel**
3: **rampenfilm** (natuurgeweld zoals vulkaanuitbarsting, wervelstorm enz.)
4: **western** (cowboys, indianen)
5: **historisch** (bijv. ridders of andere dingen uit de geschiedenis)
6: **misdaad** (inbraak, geldkoffertjes, maffia)

1: **comedy/komedie** (simpele dingen gaan fout)
2: **sportfilm** (over sporters)
3: **fantasy** (draken, tovenarij, magie)
4: **musical** (spontaan dansen en zingen)
5: **sprookjesfilm**
6: **SF** (science fiction, robots, ruimtewezens, ruimteschip)

Stap 1: zet in pantomimespel duidelijk het eerste filmgenre neer.
Stap 2: kijk waar het mixen met het tweede filmgenre mogelijk is.
Stap 3: eindig positief.

- Pantomime: niet spreken, geen echte voorwerpen gebruiken.
- Zorg dat er geen geweld in jullie presentatie voorkomt.
- Wat heb je in je hand? Hoe mime je dat?

© copyright: www.dramaland.nl 

**Moviemix.**
Ga naar je leerkracht en gooi met de twee dobbelstenen, deze geven aan welke twee filmgenres jullie gaan mixen in mimespel. De toelichting tussen haakjes is als uitleg, niet als spelopdracht bedoeld.

1: **actie** (achtervolgingen, explosies e.d.)
2: **griezel**
3: **rampenfilm** (natuurgeweld zoals vulkaanuitbarsting, wervelstorm enz.)
4: **western** (cowboys, indianen)
5: **historisch** (bijv. ridders of andere dingen uit de geschiedenis)
6: **misdaad** (inbraak, geldkoffertjes, maffia)

1: **comedy/komedie** (simpele dingen gaan fout)
2: **sportfilm** (over sporters)
3: **fantasy** (draken, tovenarij, magie)
4: **musical** (spontaan dansen en zingen)
5: **sprookjesfilm**
6: **SF** (science fiction, robots, ruimtewezens, ruimteschip)

Stap 1: zet in pantomimespel duidelijk het eerste filmgenre neer.
Stap 2: kijk waar het mixen met het tweede filmgenre mogelijk is.
Stap 3: eindig positief.

- Pantomime: niet spreken, geen echte voorwerpen gebruiken.
- Zorg dat er geen geweld in jullie presentatie voorkomt.
- Wat heb je in je hand? Hoe mime je dat?

© copyright: www.dramaland.nl