

Titel: Een dag uit het leven van.

Groep: 6

Werkvorm(en): Hoorspel.

Activiteit: De kinderen verzinnen een hoorspel n.a.v. een zelf gekozen rol en presenteren dat aan elkaar.

Benodigdheden: voor iedere werkgroep een pen.

Opmerking: reken in je planning erop dat deze les ongeveer 60 minuten duurt omdat er een werkblad moet worden ingevuld. Kinderen imiteren bestaande geluiden met hun stem, maar mogen ook geluiden maken met dingen die ze in het lokaal vinden. De kinderen mogen praten maar het is de gewoonte om kernwoorden uit de opdracht te omzeilen zodat er voor het publiek nog wat te raden overblijft. Het is een tip om resultaten van deze les op te nemen en later nog eens te beluisteren.

Inleiding.

De groep zit in een kring op stoelen. Vertel dat de dramales over hoorspel gaat. Vertel wat hoorspel is, dat het een geluidenverhaal betreft dat vooral vroeger voor de radio werd gemaakt.

Op de website die bij deze methode hoort is een link opgenomen waarmee je een filmpje over hoorspel aan je kinderen kan laten zien. Als je dit wil, doe het dan voorafgaand aan de les. Ook kun je een fragment van een hoorspel laten horen (van een Efteling-cd bijvoorbeeld), en geef vooral met eigen stemimitatie een indruk waar je naartoe wil.

Inventariseer welke geluiden kinderen met hun stem kunnen imiteren en doe dat meteen klassikaal. Als er dierengeluiden worden gemaakt hou dan voor ogen dat dieren geen letters kennen (een hond zegt niet 'waf' of 'blaf').

Warming up tweetallen: wie zit er achter mij?

De groep zit in tweetallen in het lokaal, ze bepalen wie a is en wie b.

Instructie: A doet straks de handen voor je ogen zodat ze helemaal niets meer zien. B staat op en sluipt naar iemand anders, ga achter zijn of haar rug zitten. Daar stel je je met een verdraaide stem voor als een andere klasgenoot. A speelt het gesprek helemaal mee en zegt na afloop wie B echt is. Daarna pas mag je je omdraaien. Wacht tot ik zeg dat je mag wisselen.

Warming up tweetallen.

De groep zit in tweetallen in het lokaal, ze bepalen wie a is en wie b.

Instructie: A sluit straks de ogen, B maakt drie geluiden die bij een bepaald beroep horen. B luistert goed en pas als A klaar is met de geluiden zegt B om welk beroep het gaat.

Doe dit een keer voor met de groep als partij 'a' uit de instructie voordat de kinderen in tweetallen aan de slag gaan. Maak bijvoorbeeld de geluiden van een brandweerman: sirene, walkie talkie geluid, brandweerspuit. Of de tandarts: zeg 'mevrouw Jansen', een tandartsboor, mond spoelen (en gorgelen).

De kinderen verzinnen verder zelf hun geluiden en wisselen zo lang om totdat je aangeeft dat ze weer mogen gaan zitten.

Kern.

De groep zit in hoefijzeropstelling.

Instructie: *Zittend op de grond ga je in een groepje een hoorspel maken met als titel 'Een dag uit het leven van...'. Je kiest met je groepje een rol of beroep uit, en laat ons een dag uit het leven van die persoon horen.*

Bijvoorbeeld een dag uit het leven van mij: geluiden dat ik opsta, naar school toe reis, jullie lessen geef, de bel voor de pauze enzovoorts. Dit voorbeeld mag je nu niet meer gebruiken natuurlijk.

Doe dat zo, dat het publiek niet in één keer raadt: roep dus bijvoorbeeld niet meteen 'Nou, hè hè, ik ga eens even naar school om groep 6 les te geven'.

Bespreek kort de aandachtspunten op de werkbladen en maak werkgroepen. Deel de werkbladen en per groep één pen uit.

De hoorspelen worden zittend achter een afscherming gepresenteerd zodat de spelers niet zichtbaar zijn. Denk daarbij bijvoorbeeld aan een gymkast waar de kinderen achter kunnen zitten. Het publiek kan ook met de rug naar de spelers toe gaan zitten.

Een dag uit het leven van:

Vul eerst een rol in. Denk aan een beroep, een figuur uit een verhaal (een sprookje bijvoorbeeld), een beroemdheid of bijvoorbeeld een sporter. Het kan ook een groepje zijn, bijvoorbeeld 'een dag uit het leven van de 7 dwergen' (dit voorbeeld nu niet meer gebruiken).

1: De ochtend: wat doet jullie rol in de ochtend?

Geluiden:

2: De middag: wat doet jullie rol in de middag? Beleeft hij of zij iets? Wat voor werk heeft jullie rol bijvoorbeeld?

Geluiden:

3: Hoe sluiten jullie je hoorspel af?

Geluiden:

- Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.
- Bespreek niet te lang maar begin snel met instuderen.
- Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.
- Praat luid en duidelijk.

Een dag uit het leven van:

Vul eerst een rol in. Denk aan een beroep, een figuur uit een verhaal (een sprookje bijvoorbeeld), een beroemdheid of bijvoorbeeld een sporter. Het kan ook een groepje zijn, bijvoorbeeld 'een dag uit het leven van de 7 dwergen' (dit voorbeeld nu niet meer gebruiken).

1: De ochtend: wat doet jullie rol in de ochtend?

Geluiden:

2: De middag: wat doet jullie rol in de middag? Beleeft hij of zij iets? Wat voor werk heeft jullie rol bijvoorbeeld?

Geluiden:

3: Hoe sluiten jullie je hoorspel af?

Geluiden:

- Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.
- Bespreek niet te lang maar begin snel met instuderen.
- Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.
- Praat luid en duidelijk.

Een dag uit het leven van:

Vul eerst een rol in. Denk aan een beroep, een figuur uit een verhaal (een sprookje bijvoorbeeld), een beroemdheid of bijvoorbeeld een sporter. Het kan ook een groepje zijn, bijvoorbeeld 'een dag uit het leven van de 7 dwergen' (dit voorbeeld nu niet meer gebruiken).

1: De ochtend: wat doet jullie rol in de ochtend?

Geluiden:

2: De middag: wat doet jullie rol in de middag? Beleeft hij of zij iets? Wat voor werk heeft jullie rol bijvoorbeeld?

Geluiden:

3: Hoe sluiten jullie je hoorspel af?

Geluiden:

- Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.
- Bespreek niet te lang maar begin snel met instuderen.
- Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.
- Praat luid en duidelijk.

Een dag uit het leven van:

Vul eerst een rol in. Denk aan een beroep, een figuur uit een verhaal (een sprookje bijvoorbeeld), een beroemdheid of bijvoorbeeld een sporter. Het kan ook een groepje zijn, bijvoorbeeld 'een dag uit het leven van de 7 dwergen' (dit voorbeeld nu niet meer gebruiken).

1: De ochtend: wat doet jullie rol in de ochtend?

Geluiden:

2: De middag: wat doet jullie rol in de middag? Beleeft hij of zij iets? Wat voor werk heeft jullie rol bijvoorbeeld?

Geluiden:

3: Hoe sluiten jullie je hoorspel af?

Geluiden:

- Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.
- Bespreek niet te lang maar begin snel met instuderen.
- Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.
- Praat luid en duidelijk.

Een dag uit het leven van:

Vul eerst een rol in. Denk aan een beroep, een figuur uit een verhaal (een sprookje bijvoorbeeld), een beroemdheid of bijvoorbeeld een sporter. Het kan ook een groepje zijn, bijvoorbeeld 'een dag uit het leven van de 7 dwergen' (dit voorbeeld nu niet meer gebruiken).

1: De ochtend: wat doet jullie rol in de ochtend?

Geluiden:

2: De middag: wat doet jullie rol in de middag? Beleeft hij of zij iets? Wat voor werk heeft jullie rol bijvoorbeeld?

Geluiden:

3: Hoe sluiten jullie je hoorspel af?

Geluiden:

- Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.
- Bespreek niet te lang maar begin snel met instuderen.
- Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.
- Praat luid en duidelijk.