

Titel: Een dag uit het leven van...

Groep: 5

Werkvorm(en): Hoorspel.

Activiteit: De kinderen verzinnen een hoorspel n.a.v. een gegeven rol en presenteren dat aan elkaar.

Opmerking: kinderen imiteren bestaande geluiden met hun stem, maar mogen ook geluiden maken met dingen die ze in het lokaal vinden. De kinderen mogen praten maar het is de gewoonte om kernwoorden uit de opdracht te omzeilen zodat er voor het publiek nog wat te raden overblijft. Het is een tip om resultaten van deze les op te nemen en later nog eens te beluisteren.

Inleiding.

De groep zit in een kring op stoelen. Vertel dat de dramales over hoorspel gaat. Vertel wat hoorspel is, dat het een geluidenverhaal betreft dat vooral vroeger voor de radio werd gemaakt.

Op de linkpagina die bij deze methode hoort is een link opgenomen waarmee je een filmpje over hoorspel aan je kinderen kan laten zien. Als je dit wil, doe het dan voorafgaand aan de les. Ook kun je een fragment van een hoorspel laten horen (van een Efteling-cd bijvoorbeeld), en geef vooral met eigen stemimitatie een indruk waar je naartoe wil.

Inventariseer welke geluiden kinderen met hun stem kunnen imiteren en doe dat meteen klassikaal. Als er dierengeluiden worden gemaakt hou dan voor ogen dat dieren geen letters kennen (een hond zegt niet 'waf' of 'blaf').

Warming up tweetallen: wie maakt dat geluid?

De groep zit in tweetallen in het lokaal, ze bepalen wie A is en wie B.

Instructie: A doet straks de handen voor je ogen zodat ze helemaal niets meer zien. B staat op en sluipt naar iemand anders, ga achter zijn of haar rug zitten. Daar imiteer je één geluid dat in je opkomt, dat kan van alles zijn (van een auto tot een dier). A raadt niet alleen wat voor geluid er wordt geïmiteerd maar ook wie het geluid maakt. Wacht tot ik zeg dat je mag wisselen.

Warming up klassikaal: beroepen.

De groep zit in een kring zo dat er omheen gelopen kan worden.

Instructie: Ik neem straks een kwart van de groep mee naar de gang. Daar krijgen jullie een beroep toegewezen. Als jullie het lokaal weer betreden sluit de rest van de groep de ogen om te gaan luisteren. Jullie gaan rond de luisteraars staan en maken de geluiden die bij het beroep horen. Als jullie klaar zijn krijgen jullie applaus, daarna mag het publiek de vinger opsteken om te raden waar het hoorspel over ging.

Inventariseer op de gang een paar geschikte geluiden en zorg dat ze rustig beginnen en dan wat meer opbouwen. Komen ze te wild binnen dan leidt dat het publiek af.

Let op: kun je je groep absoluut niet een moment alleen laten om de spelers te instrueren, gebruik dan bijlage 2 van de printversie.

Doe zelf met de spelers mee om ze wat sturing te geven.

Opgaven: ziekenhuispersoneel, een boer, een dompteur uit een circus, een piloot.

Kern.

De groep zit in hoefijzeropstelling.

Instructie: Jullie krijgen straks in werkgroepjes een hoorspelkaart: een kaart met daarop geluiden die bij een bepaalde rol horen. Zittend op de grond ga je een hoorspel maken met als titel 'Een dag uit het leven van...'. Bijvoorbeeld een dag uit het leven van mij: geluiden dat ik opsta, naar school toe reis, jullie lessen geef, de bel voor de pauze enzovoorts. Dit voorbeeld mag je nu niet meer gebruiken natuurlijk.

Doe dat zo, dat het publiek niet in één keer raadt: roep dus bijvoorbeeld niet meteen 'Nou, hè hè, ik ga eens even naar school om groep 5 les te geven'.

Je mag van de hoorspelkaart afwijken.

Opdrachten:

Een dag uit het leven van: een prinses, een popgroep, een superheld, een politieagent, een brandweerman/vrouw.

Bespreek kort de aandachtspunten op de opdrachtkaarten en maak werkgroepen. Zie de bijlage voor een voorbeeldkaart. Loop daarna langs en geef ze de opdrachtkaarten.

De hoorspelen worden zittend achter een afscherming gepresenteerd zodat de spelers niet zichtbaar zijn. Denk daarbij bijvoorbeeld aan een gymkast waar de kinderen achter zitten. Het publiek kan ook met de rug naar de spelers toe gaan zitten.

Bijlage:

Jullie opdracht is 'een dag uit het leven van': een leerkracht.

Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.

Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.

Praat luid en duidelijk.

Jullie opdracht is ‘een dag uit het leven van’: een prinses.

Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.
Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.
Praat luid en duidelijk.
Ga geen geweld uitbeelden.

Jullie opdracht is ‘een dag uit het leven van’: een popgroep.

Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.
Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.
Praat luid en duidelijk.
Ga geen geweld uitbeelden.

Jullie opdracht is ‘een dag uit het leven van’: een superheld.

Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.
Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.
Praat luid en duidelijk.
Ga geen geweld uitbeelden.

Jullie opdracht is ‘een dag uit het leven van’: een politieagent.

Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.
Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.
Praat luid en duidelijk.
Ga geen geweld uitbeelden.

Jullie opdracht is ‘een dag uit het leven van’: een brandweerman/vrouw.

Ga op de grond zitten en studeer je geluidenverhaal in.
Probeer woorden die de opdracht verraden niet te gebruiken.
Praat luid en duidelijk.
Ga geen geweld uitbeelden.

Opdracht: maak een hoorspel van het beroep: Ziekenhuispersoneel.

Bespreek kort welke geluiden er bij passen van:
Dingen.

Andere mensen (of dieren).

Omgeving (bijvoorbeeld natuur/het weer, of verkeer).

Opdracht: maak een hoorspel van het beroep: een boer.

Bespreek kort welke geluiden er bij passen van:
Dingen.

Andere mensen (of dieren).

Omgeving (bijvoorbeeld natuur, of verkeer).

Opdracht: maak een hoorspel van het beroep: de leeuwentemmer uit het circus.

Bespreek kort welke geluiden er bij passen van:
Dingen.

Andere mensen (of dieren).

Omgeving (bijvoorbeeld natuur, of verkeer).

Opdracht: maak een hoorspel van het beroep: piloot.

Bespreek kort welke geluiden er bij passen van:
Dingen.

Andere mensen (of dieren).

Omgeving (bijvoorbeeld het vliegveld, of het verkeer).