

Titel: Werken in...

Werkvorm(en): acteespel.

Activiteit: De kinderen verzinnen een beroep bij een werkomstandigheid en presenteren dat aan elkaar.

Inleiding.

De groep zit in hoefijzeropstelling. Vertel dat jullie in deze les gaan acteren. Benadruk dat je bij acteespel duidelijk moet spreken en vanuit houding en gebaar moet spelen.

Warming up klassikaal.

De groep staat verspreid in het lokaal.

Instructie: *Je krijgt spelopdrachten, voer die uit zonder contact te maken met een klasgenoot.*

Spelopdrachten: *je ontstopt een toilet, je staat in en hete pan te roeren, je blust een brand, je wast een auto, je verschoont een luier.*

Geef kinderen steeds even de tijd om iedere spelopdracht uit te spelen.

Warming up tweetallen.

De groep zit in tweetallen in het lokaal op de grond, ze bepalen wie A is en wie B.

Instructie: *Jullie krijgen spelopdrachten, voer die uit zonder contact te maken met andere tweetallen. Je moet er bij praten. Ik noem zo de volgende zin: 'mensen die werken in de...'. Je overlegt snel welk beroep erbij past en gaat samen acteren: je moet er dus bij praten.*

Doe dit een keer voor met een kind voordat de kinderen in tweetallen aan de slag gaan.

Neem als voorbeeld 'rook' en zoek daar samen een beroep bij om uit te beelden (bijvoorbeeld brandweerman).

De kinderen gaan staan, verzinnen verder zelf hun spelsituaties en wisselen zo lang om totdat je aangeeft dat ze op hun plek mogen gaan zitten.

Opdrachten: werken in de... *nattigheid, kou, heerlijke geuren, muziek.*

Geef de tweetallen steeds even de tijd om iedere spelopdracht uit te spelen.

Kern.

De groep zit in hoefijzeropstelling.

Instructie: *Jullie krijgen zo in werkgroepen de opdracht om een beroep te verzinnen bij een omgeving (werkomstandigheid). Jullie moeten erbij praten en verzin ook iets dat kan gebeuren als je dat beroep uitoefent.*

Opdrachten: donker, stank, herrie, viezigheid, hitte.

Bespreek kort de aandachtspunten die op de opdrachtkaarten staan. Maak maximaal vijf werkgroepen en deel de opdrachtkaarten uit. Geef ze een ongeveer 8 minuten de tijd om te repeteren, applaudiseer na iedere uitvoering en bespreek kort na.

Extra informatie:

Op de pagina waar deze les op staat beschreven staat informatie over hoe je presentaties nabesprekt bij drama.

Ook staan er adviezen over welke pictogrammen je kan uitprinten om de speltechniek te bespreken met je leerlingen.

Wist je dat onder het klassenmenu een link staat naar het leerkrachtscherf? Hier vind je allerlei ondersteunde informatie.

Jullie werken in het donker.

- Welk beroep past erbij?
- Wat gebeurt er?

Acteren:

Praat luid en duidelijk.

Voorkom het uitbeelden van geweld .

Jullie werken in de stank.

- Welk beroep past erbij?
- Wat gebeurt er?

Acteren:

Praat luid en duidelijk.

Voorkom het uitbeelden van geweld .

Jullie werken in de herrie.

- Welk beroep past erbij?
- Wat gebeurt er?

Acteren:

Praat luid en duidelijk.

Voorkom het uitbeelden van geweld .

Jullie werken in de viezigheid.

- Welk beroep past erbij?
- Wat gebeurt er?

Acteren:

Praat luid en duidelijk.

Voorkom het uitbeelden van geweld .

Jullie werken in de hitte.

- Welk beroep past erbij?
- Wat gebeurt er?

Acteren:

Praat luid en duidelijk.

Voorkom het uitbeelden van geweld .