

Titel: In het kasteel.

Werkvorm: uitbeeldspel. Uitbeeldspel is de meest vrijblijvende vorm van doen-alsof-spel. Het doel is om tot uitbeelden te komen, of daar bijvoorbeeld wel of geen geluid bij wordt gemaakt is niet zo van belang, en naar eigen inzicht van de leerkracht. Uitbeeldspel gaat over het uitbeelden van begrippen, zonder dat er sprake is van een verhaallijn.

Benodigdheden: eventueel een feestmuziekje voor het laatste lesonderdeel.

Tip: print de spiekbrieven op A3-formaat uit en hang die ergens in het zicht zodat je je handen vrij hebt.

Inleiding.

Vertel dat deze les over het begrip *kasteel* gaat.

Tip: je kunt wel met de kinderen een voorgesprek houden maar drama is een actief vak dus hou het kort. Daarnaast komen de begrippen die met dit thema samenhangen tijdens de les uitvoerig aan bod.

De kinderen staan verspreid in het lokaal.

Opdracht 1: Een kasteel bouwen.

Spelvraag: *Hoe bouw je een kasteel?*

Suggesties: Slotgracht graven, metselen, zagen, timmeren van de brug.

Opdracht 2: De boer zorgt voor eten.

Spelvraag: *Wat doet de boer om eten te kunnen brengen bij het kasteel?*

Suggesties: Kippen voeren, eieren rapen, koeien melken.

Opdracht 3: De artiesten zorgen voor vermaak.

Spelvraag: *Welke artiesten komen naar het kasteel om de koning te vermaken?*

Suggesties: Dansers en danseressen, clowns, acrobaten (doe kunstjes), zangers en zangeressen, muzikanten.

Opdracht 4: De ridders zorgen voor veiligheid.

Spelvraag: *Wat doen ridders?*

Suggesties: Ze oefenen met paardrijden, ze maken hun zwaarden scherp, ze schieten met pijl en boog, ze trainen hun spierballen.

Opdracht 5: De koks bereiden het eten.

Spelvraag: *Hoe bereiden de koks het eten voor de Koninklijke familie?*

Suggesties: Ze snijden groenten, ze kneden het deeg, ze proeven de soep, ze bakken de pannenkoeken.

Opdracht 6: De Koninklijke familie zorgt voor het land.

Spelvraag: *Hoe doet de Koninklijke familie?*

Suggesties: Ze drinken deftig thee, ze wuiven naar het volk, ze rijden in een koets, ze begroeten elkaar vriendelijk, ze knikken met hun hoofd, ze lopen heel deftig.

Afsluiting:

Jij coacht: *Alle mensen van het kasteel komen samen voor een groot feest. Kies wie je het leukste lijkt om nog een keer uit te beelden: een artiest, een boer, een ridder, een kok of iemand van de Koninklijke familie.*

Klassikaal spelen: de kinderen mogen even vrij spelen als de rol die ze het leukst vonden in deze les. Je kunt hier een vrolijk feestmuziekje bij draaien.

Spiekbrief: 'In het kasteel'.



Hoe bouw je een kasteel?



Slotgracht graven, metselen, zagen, timmeren van de brug.



Wat doet de boer om eten te kunnen brengen bij het kasteel?



Kippen voeren, eieren rapen, koeien melken.



Welke artiesten komen naar het kasteel om de koning te vermaken?



Dansers en danseressen, clowns, acrobaten (doe kunstjes), zangers en zangeressen, muzikanten.



Wat doen ridders?



Ze oefenen met paardrijden, ze maken hun zwaarden scherp, ze schieten met pijl en boog, ze trainen hun spierballen.



Hoe bereiden de koks het eten voor de Koninklijke familie?



Ze snijden groenten, ze kneden het deeg, ze proeven de soep, ze bakken de pannenkoeken.



Hoe doet de Koninklijke familie?



Ze drinken deftig thee, ze wuiven naar het volk, ze rijden in een koets, ze begroeten elkaar vriendelijk, ze knikken met hun hoofd, ze lopen heel deftig.



Alle mensen van het kasteel komen samen voor een groot feest. Kies wie je het leukste lijkt om nog een keer uit te beelden: een artiest, een boer, een ridder, een kok of iemand van de Koninklijke familie.



De kinderen mogen even vrij spelen als de rol die ze het leukst vonden in deze les. Je kunt hier een vrolijk feestmuziekje bij draaien.